







DISCO LIGHT



STAR FLOWER

EFFETTO LUCE

Lo specchio riflette i raggi colorati in sincronia con la musica circostante grazie ad un sofisticato microfono interno.

Lampadina non inclusa.

450 x 190 x 185 mm





STAR GOBO

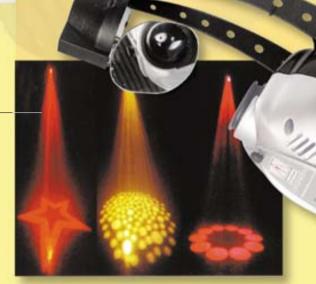
EFFETTO LUCE
6 differenti gobo creano simpatiche figure che vengono proiettate al suolo grazie ad uno specchio rotante in grado di muoversi in sincronia con la musica circostante. Lampadina non inclusa.















STAR BARREL EFFETTO LUCE

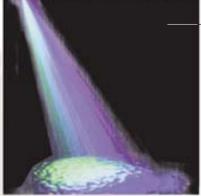
I raggi luminosi vengono proiettati su di un cilindro rotante che li rifletterà a terra generando un particolare effetto. Un circuito elettronico dotato di microfono interno permette il funzionamento "a tempo di musica". Lampadina non inclusa.

450 x 190 x 185 mm









DJ 418

RIPPLE LIGHT

Macchina in grado di creare l'effetto "marea". Proiettando il fascio di luce su di una parete si otterrà un'effetto particolarmente suggestivo, in continuo movimento grazie al motore interno.

Il colore dell'effetto cambia costantemente. Lampada in dotazione.

24

DJ 412 GOEO FLOWER

Due tasti posteriori permettono di commutare l'effetto azionandolo manualmente o a tempo di musica. Il secondo tasto aziona il cambio del gobo. Attivati entrambi il risultato spettacolare è garantito. Lampada in dotazione.

200 x 200 x 144 mm









DJ COLOR 250 CAMETACOLORI

Faro utilizzante una lampadina (non inclusa) da 250W. All'interno una ruota a 9 colori+bianco è in grado di generare faci colorati controllabili esternamente tramite una comune centralina DMX. L'interfaccia interna a 2 canali gestisce colori, dimmer (0-100%) e shutter (strobo variabile e black out). 4 modalità di funzionamento: attivazione sonora, stand alone,











TWIN FLOWER

Un efficiente apparecchio che proietta due fasci luminosi attivati dal ritmo musicale creando un effetto luce di sicuro successo.

273 x 196 x 171 mm











Disco Light

Una soluzione completa per l'illuminazione di locali o per creare suggestive atmosfere durante serate con musica dal vivo. È composto da 4 effetti luminosi dotati ognuno di 16 lenti colorate. Montano lampadine alogene da 300W per una potenza complessiva di 1200W! Una lampada contiene una particolare centralina che genera automaticamente 16 differenti giochi di luce, pilotando l'accensione e lo spegnimento delle altre tre lampade a tempo di musica.





Possibilità di fissaggio al traliccio opzionale TL 250



Lampada con centralina di comando generale.





Dispone di uno specchio rotante, che si muove attivato dal ritmo musicale, e che proietta sette formazioni di "fiori di luna".







DJ 362VC

MINI COLOURED FLOWER

Faro generatore di raggi rotanti, munito di commutatore che consente la scelta fra rotazione accordata sul ritmo musicale, luce fissa, oppure rotante continua. I raggi sono combinati in una serie multicolore di suggestivo effetto cromatico.



TETRA SYSTEM

Una soluzione completa per l'illuminazione di locali o per creare suggestive atmosfere durante serate con musica dal vivo. È composto da 4 effetti luminosi dotati ognuno di 21 lenti colorate. Montano lampadine alogene da 300W per una potenza complessiva di 1200W! Una lampada contiene una particolare centralina che genera automaticamente 16 differenti giochi di luce, pilotando l'accensione e lo spegnimento delle altre tre lampade a tempo di musica.

250 x 262 x 115 mm









Lampada con centralina di comando generale.



Possibilità di fissaggio al traliccio opzionale TL 250



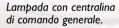


MH 441 TRACER SYSTEM

Una soluzione completa per l'illuminazione di locali o per creare suggestive atmosfere durante serate con musica dal vivo. È composto da 4 effetti luminosi dotati ognuno di 8 lenti colorate. Montano lampadine alogene da 300W per una potenza complessiva di 1200W! Una lampada contiene una particolare centralina che genera automaticamente 16 differenti giochi di luce, pilotando l'accensione e lo spegnimento delle altre tre lampade a tempo di musica.









Possibilità di fissaggio al traliccio opzionale TL 252





PROJETTORE DIAPOSITIVE

Innovativo proiettore in grado di riprodurre su qualsiasi parete, telo o superficie chiara, una comune diapositiva a colori. La ventola di raffreddamento e la particolare struttura con cui è stato realizzato, prevengono il danneggiamento della diapositiva e garantiscono l'utilizzo anche per tempi prolungati.









DJ 383

SMALL KALEIDO

Genera formazioni caleidoscopiche ad alta cromatica, in continuo movimento, proiettabili su pareti o pavimenti.









DJ 385 SWAY KALEIDO

Quattro potenti raggi colorati formano casualmente figure caleidoscopiche luminosissime, proiettabili su qualsiasi superfice, che svaniscono e si ricompongono, ogni volta in diverso modo.



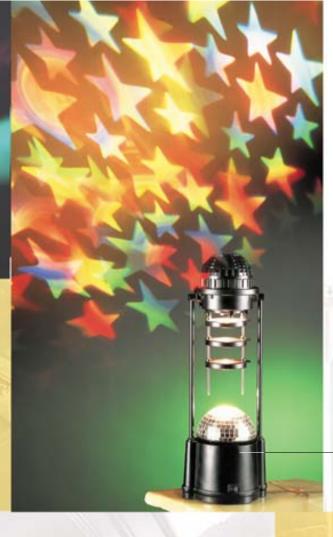












DMX **WASH TRUSS** CAMEIACOLORI DMX Monta 3 lampadine dicroiche MR16 (non fornite) e cambia colore con dissolvenze da 0 a 100%. L'accensione miscelata delle 3 lampadine ricrea infinite tonalità di colore. E' dotato di interfaccia DMX. 3 x 50W 12V-D

DJ 359

PARTY LAMP

Dalle dimensioni di un Abat-jour, proietta sulle pareti uno tra quattro diversi effetti colorati a lenta rotazione, selezionabili con un'apposita maschera. Il sistema di lenti regolabili consente una perfetta focalizzazione nell'ambiente per un effetto riposante o suggestivo.

DJ 366 ROTARY LIGHT

Le luci delle quattro lampade, tutte orientabili, vengono roteate da uno specchio a piramide il cui movimento può anche accordarsi sul ritmo musicale, per un suggestivo effetto policromatico. Impiega 4 lampade PAR 36. (non incluse)









MULTI DICHRO

FARO MULTICOLORE

Proietta 8 fasci di quattro diversi colori. Incorpora un modulatore audio e un ventilatore per il raffreddamento delle 8 lampadine. L'apparecchio è fornito senza lampade.

340 x 170 x 215 mm















La parte posteriore sono presenti i comandi di regolazione e le prese di controllo a distanza.







In grado di eseguire autonomamente 16 programmi. Le 8 lampadine (non fornite) si accenderanno a coppie per formare fasci di luce ampi ed intensi. Può funzionare in abbinamento ad altri aparecchi identici con accensioni sincronizzate oppure in abbinamento a centraline DMX.









DJ 390V FOG MACHINE

È una macchina portatile, indispensabile a DJ ed animatori per creare suggestive atmosfere. La sua efficienza è pari a quella di costosi impianti fissi installati in discoteche: è in grado di produrre fino a 70 metri cubi di nebbia al minuto. È dotata di cavo da 10 metri per l'attivazione a distanza.

4,5 Kg l lit 700W

DJ 390FACE

MASCHERA PER DJ 390V Uno spaventoso teschio applicabile alla fog-machine DJ 390V che creerà atmosfere suggestive durante feste quali Halloween. Due led simulano occhi inquietanti mentre il fumo uscirà copioso dalla bocca. L'alimentazione è fornita direttamente dalla macchina del fumo.



Circuito elettronico di protezione presente nelle "Fog machine" serie "E".



FOG-1300E



FOG MACHINE 1000 WATT

1000 watt di potenza indispensabile a DJ ed animatori per creare suggestive atmosfere. La sua efficienza è pari a quella di costosi impianti fissi installati in discoteche. E' dotata di un particolare circuito elettrico per il controllo di sicurezza. Dotata di cavo con telecomando per l'attivazione a distanza.

330 x 162 x 140 mm

4,5 Kg

l lit

FOG 1300E

FOG MACHINE 1300 WATT

E' una potente macchina che genera effetto nebbia da 1300 watt, indispensabile a DJ ed animatori per creare suggestive atmosfere. Grazie alla sua potenza si presta per impieghi professionali. E' dotata di un particolare circuito elettrico per il controllo di sicurezza. Dotata di cavo con telecomando per l'attivazione a distanza.

4,5 Kg Peso Serbatojo

l lit

ICE FOG

GENERATORE DI NERRIA
E' in grado di riprodurre l'effetto palude grazie ad un fumo denso e basso. Va alimentato da normale liquido per fog-machine e da cubetti di ghiaccio che, inseriti nella vaschetta posteriore, permetteranno al fumo di rimanere basso invece che fluttuare nell'aria. E' munito di interfaccia DMX, è pilotabile a distanza grazie al comando multifunzione.



DJ 391 Бубо. Сіфиїво РЕК Бмоке Мясніке

E' appositamente studiato per produzione di nebbia assolutamente innocua, conforme alle vigenti normative.

Contenuto: 5 litri



LIQUIDO PER NEBBIA

Da utilizzare esclusivamente con la PRO HAZER, per generare finta nebbia. Assolutamente atossico e conforme alle vigenti normative.

Capacità: 5 litri



PRO HAZER

GENERATORE DI NEBBIA L'originale macchina per produrre una fitta nebbia. Produce infatti sino a 75mq di nebbia al minuto con un consumo di appena 700W. In dotazione, viene fornito il comando a distanza multifunzione.



Un fustino da 5lt di liquido per la FOAM MACHINE grazie al quale otterrete numerosi mq di schiuma. Assolutamente atossico e conforme alle vigenti normative.

Capacità: 5 litri



FOAM MACHINE GENERATORE DI SCHIUMA

Trasforma le vostre serate in feste estive. Produce infatti un grosso volume di schiuma che invaderà la pista da ballo. Dotata di comando a distanza, funziona esclusivamente con l'apposito liquido.





FOGGY FLOWER DOUBLE FUNCTION

Due effetti in un unico apparecchio: un'incredibile effetto luminoso in grado di generare fasci di luce colorati in continuo movimento e un generatore di fumo in grado di risaltare l'effetto

l'uminoso ricreando l'atmosfera di una discoteca. Provvista di comando a filo per l'azionamento della smoke machine. Il fumo creato è completamente atossico, inodore



















Produce ed emette nell'ambiente una miriade di bolle, leggere ed innocue, di straordinario effetto suggestivo e cromatico.

Alimentazione: 220Volt, 50Hz Capacità serbatoio: 0,5 litri

270 x 270 x 240 mm



DOUBLE BUBBLE RUBBLE MACHINE

Unica nel suo genere, monta due ruote che le consentono di creare il doppio delle bolle rispetto ad una normale macchina ad una ruota. Ogni ruota inoltre, monta cerchi di 2 misure per generare ulteriormente più bolle e di deverse dimensioni. In dotazione viene fornito un comando a distanza da 15mt.

Alimentazione: 220V

416 x 338 x 260 mm

l lit



SPRAY PSICO

Questo spray ha la particolarità di generare una nebbia quasi invisibile ma che risalta i raggi luminosi prodotti dalle macchine per effetti luce. Una pratica alternativa alle classiche fog machine. Il contenuto è completamente atossico.

DJ 397L2 LIQUIDO PER RUBBLE MACHINE

Composto da una speciale soluzione biodegradabile, innocua e conforme alla normativa vigente.

Capacità: 2 litri



DJ 399

EUEELE MACHINE

Alimentato con una sua batteria interna ricaricabile, che lo libera da ogni vincolo di alimentazione, si presta per il facile posizionamento ed emette nell'ambiente una miriade di bolle, leggere ed innocue, di straordinario effetto suggestivo e cromatico.

SL 0103

FLAME LIGHT

È considerata la novità dell'anno e sicuramente riscuoterà un'enorme successo. Si tratta di una lampada che simula, tramite un gioco di luci colorate, una fiamma che arde all'interno del suo bracere. Di straordinario impatto coreografico è posizionabile in qualsiasi ambiente per un arredamento classico ma estremamente originale.







DJ 411 Flame Light

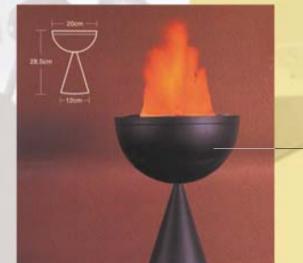
Questa particolare lampada è in grado di riprodurre l'effetto di una fiamma ardente. Sarà sufficiente inserire la spina per azionare la ventola e alimentare le lampadine alogene colorate che creeranno il suggestivo effetto.











SL 0105

FLAME LIGHT

L'effetto fiamma è il medesimo del mod. SL 0103 ma la forma del braciere si presta al posizionamento su mobili o tavoli.

120 x 200 x 285 mm

2,5 Kg





BIGFLAME

FLAME LIGHT

Tre motori e 6 lampade colorate generano un favoloso effetto fiamma. La fiamma generata raggiunge 1,2 metri simulando un grosso bracere ardente.

Alimentazione: 220V

360 x 360 x 1000 mm

4x | 5 | + 2x | 6



Disco Light

LASER JOY

Laser rosso

È in grado di funzionare a 3 modalità (auto, music e manuale). Il laser, di colore rosso, genera fino a 24 figure differenti programmate a 2 velocità. Regolandolo manualmente,

si possono ottenere oltre 100 figure. Trasformatore incluso.











TUNNEL LASER LASER ROSSO

Grazie alla potenza del suo diodo laser (20mW), è in grado di generarare numerosi effetti tra i quali il famoso "tunnel", particolarmente spettacolare. È in grado di funzionare a tempo di musica e di essere posizionato ovunque grazie alla staffa in dotazione.



DOUBLE TUNNEL LASER

DOPPIO LASER ROSSO

Due laser separati sono in grado di funzionare in sincronia e di generare effetti tunnel, multi raggi ed effetto soffitto. La potenza dei singoli laser è di 20mW. Un microfono interno gli consente il funzionamento a tempo di musica.







LASER VERDE PROFESSIONALE
Di elevata potenza(30mw) e dotato di laser verde, è in grado di generare numerosi effetti quali: zoom, effetto soffitto, tunnel, rotazioni, etc. Puo essere utilizzato manualmente o con ritmo musicale. E' collegabile ad altri apparecchi dello stesso modello per

il funzionamento sincronizzato. L'interfaccia DMX lo rende compatibile con tutte le centraline luci utilizzanti questo standard.





gli effetti generati.

LASER VERDE PROFESSIONALE Un laser verde indirizzato su specchi produce due fasci di luce che danno l'impressione di due proiettori laser. In grado di generare numerosi effetti quali: zoom, effetto soffitto, tunnel, rotazioni, etc. puo essere utilizzato manualmente o con ritmo musicale. E' collegabile ad altri apparecchi dello stesso modello per il funzionamento sincronizzato. Possibilità di scelta in 4 modi operativi; DMX 512 - Auto - Sound - Synchro.







Una stera a specchi con circonferenza 200 mm, viene ruotata da un motore a 220 Volt; il proiettore "Spot", con lampada Par 36 che la illumina, è dotato di un disco multicolore, mosso da un motorino che produce una lenta sequenza di proiezioni multicolori.







PROIETTORE A LUCE NERA

Con la sua lampadina da 400W (E 400) garantisce uno straordinario effetto luminescente di tutto ciò che è bianco.

9	
E40 400W 220V	

360 x 360 x 310 mm 9,5 Kg Dimensioni







LN 60/75 LAMPADINA TE WERE



LN 160/175 LAMPADINA LUCE NERA 160 WATT



€ 40 LAMPADINA LUCE NERA 400 WATT



T 20 + R 20 Porta tubo + Neon Luce Nerall da 60 cm

T 40 + R 40PORTA TUBO + NEON LUCE NERAT DA 120 CM



T 20W Neon *Luce Nergy on 60 cm

NEON MLUCE NERRY DA 120 CM



SINGLE LIGHT

KARMA

8

MOD A

Luci Psichebeliche Un modulatore con microfono

incorporato. Dispone di tre canali d'uscita suddivisi per toni alti, medi e bassi ai quali si collegano tre lampade da 60W, montate su proiettori "Mod Light".







PAR 38 Lяменон со<u>гожнтя он 100 W</u>ятт

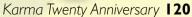




Costruito in materiale plastico termoprotetto, è munito di lampada da 60W, disponibile in otto differenti colorazioni luminose.







Disco Light TL 1500 PROFESSIONAL STROKO Proiettore stroboscopico professionale con lampada a lunga durata da 1500W per utilizzi professionali. **DJ 351V** PROJETTORE MAXI STROBO! regolarsi per una frequenza tra 1 e 20 lampi/secondo. La sua grande potenza offre effetti "Rallenty" di grande suggestione. Particolarmente indicato per discoteche o club musicali. Impiega lampada da 60W su parabola super riflettente. 215 x 270 x 175 mm 3 Kg **MULTI STROBE** COLONNA STROKOSCOPICA Dall'effetto spettacolare, incorpora 8 fari stroboscopici da 300 Joules e una centralina in grado di farli accendere a tempo di musica. Struttura in alluminio. PRO STROBE DMX STROEO PROFESSIONALE Destinato ad usi professionali, monta una lampada da 1500W e un controller DMX a 2 canali in grado di controllare intensità e velocità di accensione. Da I a 20 flash al secondo. Particolari prese consentono il collegamento ad altri apparecchi identici per l'accensione sincronizzata.





TL 1501 Professional Stroko

Proiettore stroboscopico professionale con lampada a lunga durata da 750W per utilizzi professionali.

	460×241
ı	100 7 2 11
ı	x I2I mm
-	





DJ 345 Projettore "Spot" Impiega una lampada modello Par 36B da 6V, 30W (non inclusa), concentrandone il fascio luminoso.







DJ 343 PROJETTORE **BEAM**
È fornito di lampada Mod. PAR 36. Può venir dotato delle lenti colorate DJ 344 per proiettare il raggio del colore preferito.





Potente proiettore stroboscopico, produce flash con frequenza variabile. La lampadina da 35W è adatta a feste private e ad usi sia in pub che in abitazioni.

230 x x 200		
Dimensioni		





DJ 344

LENTI COLORATE

Consentono di conferire il colore preferito ai fasci luminosi dei proiettori DJ 343, DJ 345. Sono disponibili in confezioni da 8 pezzi in diversi colori.

Disco Light

DJ 349VC Projettore "Mini Stroko"

Compatto stroboscopio che emette lampi con frequenza regolabile da l a 10 lampi/secondo. Corredato da quattro lenti di diverso colore.
Potenza 15W.

132 x 84 x 92 mm

0,5 Kg











AMPOULES FLASH

LUCE STROKO

Disponibile in 5 colori, si applica al posto di una normale lampadina domestica. El provvista di regolatore per la frequnza di lampeggio.



THEATRE 500

PROIETTORE DA TEATRO
Proiettore professionale con focale regolabile
da utilizzare su palchi o teatri. Monta lampade da 300 o 500W (non inclusa).





THEATRE 1000 Projettore on tentro

Potente proiettore professionale con focale regolabile da utilizzare su palchi o teatri. Munito di griglia, monta lampade da 600 o 1000W (non inclusa).



DJ 305 MOTORE PER SFERA FINO A 200 MM **Funziona** a 220Volt AC.



DJ 305G MOTORE PER SFERA F1NO A 400 MM Funziona a 220Volt AC.



DJ 301 MOTORE PER SFERR FINO R 200 MM Fa ruotare la sfera in qualsiasi luogo e posizione, grazie al funzionamento con batteria 1,5Volt entrocontenuta.

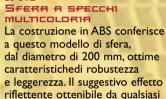




DJ 304



DJ 313 SFERA A SPECCHI MULTICOLORIA Con diametro 300 mm



caratteristichedi robustezza e leggerezza. Il suggestivo effetto riflettente ottenibile da qualsiasi fonte luminosa può incrementarsi con la rotazione offerta dai rotori DJ 301, DJ 304, DJ 305 e DJ 305G.



DJ 314 SFERA A SPECCHI MULTICOLORIA Con diametro 400 mm



SFERA A SPECCHI

Sfera rotante multi sfaccettata bianca, in vetro brillante. Diametro 200mm.

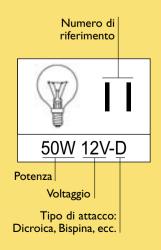




DISCO LIGHT & LAMPADINE



LEGENDA LAMPADINE



2. PAR 64Lamp
3. PAR 56
4. PAR 38 (100W 220V)
5. PAR 36 (30W 6V)
6. 40W 220V
7. PAR 16
8. R 80
9. E 40 (400W)
10. 25W 220V
11.50W 12V-D

12.20W 12V-D

I. PAR 64Parab

13. 250W 24V-D	25. 650W 230V-B
14. 250W 120V-D	26. I50W 24V-B
15. 35W 220V-DO	27. 300W 220V-UFO
16. 35W 220V-DB	28. 300W 120V-B
17. I50W I5V-D	29. 300W 220V-B
18. 60W 220V	30. 75W 220V
19. 575W 230V-B	31.50W 12V-B
20. 100W 12V-B	32. 500W 220V (M40)
21. I50W 220V-B	33. 1000W 220V (T19)
22. 400W 36V-B	34. I50W 220V-L
23. 20W 6V-B	35. I5W 220V
24. 250W 24V-B	



SC 1230

CENTRALINA DI COMANDO LUCI

Utilizzo ideale in abbinamento a tre dimmer mod. DM 3400; dispone infatti di 12 canali per il controllo di tensioni da 0 a 10 Volt. È possibile agire su ogni canale regolando l'intensità di illuminazione, oppure premere il relativo tasto ed accendere, in qualsiasi momento e a piena potenza ogni singolo canale. La funzione di inseguimento è regolabile in velocità, permette di accendere in sequenza le luci seguendo il ritmo musicale proveniente da un segnale di linea esterno. Un led, posto sopra ogni canale, indica in ogni istante la situazione del canale stesso. I segnali, suddivisi in 3 blocchi, sono gestibili separatamente da appositi cursori.



482 x 249 x 120 mm

DIMMER 4 CANALI

dei danni da sovraccarico su ogni canale. Un particolare filtro elimina i disturbi in alta frequenza (HFI). Il controllo del voltaggio è generato internamente. Utilizzabile in abbinamento a controller Karma che necessitano di dimmer





È fornito di fusibile per prevenzione quali: SC 1230 o CL 2400.





CONTROLLER PER EFFETTI LUCI.

È un controller a bassa tensione che richede, per poter operare, di un dimmer esterno quale il DM 3400 o RL 3400. Gestisce 4 canali ai quali applicare i 16 effetti pre memorizzati. Tali effetti possono essere regolati nella loro velocità d'esecuzione o nell'intensità luminosa grazie ad appositi comandi. Un terzo potenziometro permette di regolare la sensibilità del microfono interno in grado di utilizzare a tempo di musica le luci collegate. Potrete persino collegare altri DM 3400 o RL 3400 tra di loro grazie alle prese "Patch" ampliando così le possibilità d'utilizzo. Funzioni "flash" e "full on" completano questa centralina portatile destinata a DI e PUB.



322 x 178 x 75 mm





CAVO DI CONNESSIONE Lungo 8 metri, da utilizzarsi per collegare i controller (SC 1230 e CL 2400) alle centraline di potenza (DM 3400 e RL 3400).



GRUPPO DI 12 INTERRUTTORI "FLASH"

Adatto all'installazione su rack da 19', dispone di 12 interruttori per comandare l'accensione di altrettanti fari. Ogni canale è dotato di funzione "Flash" per la temporanea accensione del relativo faro e di fusibile indipendente. Supporta carichi di 10A fino a 2200 Watt.



GRUPPO INTERRUTTORI A RACK Offre 8 prese elettriche; ciascuna comandata da proprio interruttore. Inoltre è munito di circuito di protezione generale e di fusibile. Adatto a potenze fino a 1500 Watt max.





GRUPPO INTERRUTTORI A RACK Adatto all'installazione su rack da 19", dispone di 6 interruttori per comandare l'accensione di altrettanti fari. Un fusibile per ogni canale salvaguarda l'incolumità delle apparecchiature.

DISCO LIGHT

CENTRALINA PSICHEDELICA

Speciale banco di regia per effetti luminosi, dispone di quattro canali d'uscita da 1200 W (800 W su carichi induttivi) protetti da fusibili. Consente di formare modulazioni luminose con sequenze dinamiche programmabili, fenomeni di rotazione e inseguimento manuali o automatici. Pilotabile con segnali audio da 150mV - 100KOhm.











RL 3400

RELAY PAK

Si tratta di un particolare apparecchio studiato per l'accensione/spegnimento di effetti luce e "Chase". Un circuito permette l'accensione "soft" delle apparecchiature connesse eliminando ogni tipo di spuria che potrebbe danneggiarle. È indicato per ogni tipo di carico induttivo quali neon, pinspots, motori, etc. Il carico massimo per ogni canale è di 600W per un totale di 2400W. Utilizzabile in abbinamento al controller Karma CL 2400 e SC 1230.



171 x 237 x 139 mm







DJ 3400

È un controller in grado di gestire anche autonomamente, fino a quattro canali per un totale di 2400W. Ogni canale può sopportare carichi massimi di 1000W ed è protetto da fusibile di sicurezza. Un microfono interno è in grado di pilotare automaticamente i 4 canali generando fino a 16 combinazioni di effetti, regolabili in velocità da un potenziometro. È munito di presa per comando di accensione/spegnimento a pedale.



È in grado di gestire a tempo di musica, 4 lampade con assorbimento massimo di 6,3 Ampere per canale e con un assorbimento totale massimo di 1300W.

Dimensioni: 188 x 54 x 112 mm





Морицатоке В самац

È in grado di gestire a tempo di musica, 8 lampade con assorbimento massimo di 6,3 Ampere per canale e con un assorbimento totale massimo di 1300W.

Dimensioni: 270 x 42 x 138 mm



DMX



DPX 620 MK II

Unità luci a 6 canali

Questa unità di potenza è in grado di gestire 6 canali analogici 0/10V e DMX 512 da 10A per canale per un carico massimo di 60A. Possiede indicatori di tensione, fusibili di sicurezza e possiede connettori in entrata e uscita di tipo Din 8B e XLR.

Posizionabile a rack 19" (2U), monta un sistema di ventilazione forzata in grado di raffrettare egregiamente l'apparecchio.

CT4 CH P CONTROLLER LUCI

Gestisce in modo completo ed immediato fino a 4 canali provvedendo all'accensione instantanea o graduata delle luci connesse. Oltre ai programmi

preimpostati di accensione luci quali: psichedelico, sequenziale, flash e BPM; possiede una memoria in grado di contenere 99 programmi con i quali potrete gestire i 4 canali a piacimento. Ogni canale è protetto da fusibile indipendente. È applicabile ai normali rack 19".



DC 1216 II CENTRALINA DI COMANDO LUCI DMX 512

Adatta al montaggio su rack, permette il pilotaggio e la programmazione di tutti i proiettori o apparecchi funzionanti con standard DMX 512. Interfaccia lo standard MIDI a 96 canali con quello DMX. Offre 30 x 8 sequenze per 240 scene programmabili e ingresso DMX da segnale MIDI, su presa XLR. Dotata di microfono incorporato per pilotaggio audio.





Retro modello CT4 CHP

RSP 6200 Морицатоке Б самы Gestisce in modalità psichedelica, 6 canali da 1000W ciascuno. Ha la possibilità di accendere istantaneamente un canale (funzione flash) e di regolare la sensibilità e la velocità dell'effetto. Montabile a rack 19".

Ingombro: 2U (89 mm).



DISCO LIGHT

G CHANNET NOWER

O CHANNET POWER

4C DIMMER DMX

In grado di pilotare 4 canali da 5A per un carico massimo di 16A. Incorpora un'interfaccia DMX ma possiede pre-memorizzati 16 programmi per l'accensione dei canali in modo graduale e sequenziale. E' quindi in grado di funzionare anche autonomamente. Collegabile ad altri apparecchi dello stesso modello per il funzionamento sincronizzato.

EMO mon

SWITCH PACK



SWITCH PACK

Supporta fino a 4 canali da 16A. Ideale per l'utilizzo in abbinamento a centraline quali DC 1224 o DC 1228 permette l'accensione dei fari ad esso collegato.



Componente modulare per controllare l'accensione di una lampada. Alimentabile a 120/230V posside un fusibile di protezione e un tasto flash per la completa ed immediata accensione.

> Dimensioni: 120 x 115 x 45 mm

DP 4

Supporta fino a 4 canali da 16A. Ideale per l'utilizzo in abbinamento a centraline quali DC 1224 o DC 1228 permette l'accensione dei fari da 0 a 100%.



DP 4 DMX

EMO non DIMMER PACK

Simile al modello DP 4, supporta fino a 4 canali da I6A. E' dotato di interfaccia DMX

STAR CONTROLLER JS

Manovrata da un joystick incorporato questa centralina DMX si adatta al montaggio su rack e può pilotare 12 scanner. Offre 168 canali, memoria di 1mB, 300 scene, 50 sequenze, 50 macros e 50 learns. Dotata di microfono per funzionare con ritmo musicale o in automatico.

Dimensioni: 530 x 280 x 150 mm



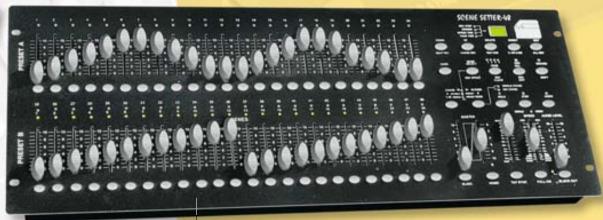


DC 1224

CONTROLLER LUCI A 24 CANALI

Compatibile con lo standard DMX è dotato di controller MIDI e di 48 programmi per l'accensione delle luci con effetti: single preset, double preset, step change, blackout, etc. Gli ingressi DMX sono tramite XLR, incorpora un microfono ed è alimentato da un trasformatore 12V, 500mA. Posizionabile a rack 19" con ingombro 6U. Da abbinare a dimmer pack o a Switch pack.





710 x 266 x 95 mm

Simile alla centralina DC 1224 ma in grado di gestire simultaneamente fino a 48 canali. Le sequenze programmabili sono 96. Gestisce anch'esso segnali

Al top tra i controller luci e consigliato per teatri, discoteche e grossi stand fieristici.

Alimentazione: DC 12V, 500 mA (alimentatore incluso)







